

APROFUNDAMENTO - «QUEM ÉS TU QUE PREENCHES O MEU CORAÇÃO COM TUA AUSÊNCIA?»

«Ficamos como que enterrados vivos dentro das imagens de perfeição que os adultos e os amigos costuram em nós» (Tríduo de GS – Introdução 1). Reportamos um exemplo dessas imagens de perfeição, tirado de um episódio da via cotidiana: uma prova oral com nota baixa e com uma grande repreensão do professor. Cada um de nós poderia acrescentar outros exemplos de como se sente sufocado com os próprios erros e as expectativas decepcionadas dos outros.

Luca, porém, diante desta situação não ficou fechado na polêmica, nem se isolou no desespero. Este episódio foi a ocasião para colocar-se uma pergunta ainda mais radical: «O que me interessa de verdade na vida? Pelo que quero viver?».

Ele teria feito melhor em isolar-se ou em questionar o professor? Vale a pena fazer-se esse tipo de perguntas?

Esta semana, depois de ter feito uma prova oral de física, meu professor fez um discurso para a classe toda. Ele disse que os alunos se dividem em três grupos. Em primeiro lugar, há os que tiram 9 ou 10 (inteligentes, interessados), que vão fazer bons trabalhos na vida e vão fazer o que quiserem. Depois, há os do meio, que tiram 7 ou 8, se viram bem e conseguem ter um trabalho modesto. Por fim ele citou meu nome, explicando que quem for como eu (que não estuda, não é interessado, não se empenha) na vida não vai fazer nada e vai viver debaixo da ponte, a menos que tenha a comida pronta graças aos pais.

Depois desse discurso, fiquei muito irritado e triste, fiquei muito mal. Mas depois refleti e me disse: «Mas eu sou mesmo o que ele disse ou sou alguém diferente?». Tentando aprofundar a questão, dei-me conta de que já faz um bom tempo que estou vivendo a minha vida passivamente, deixando as coisas passar batidas por mim e não me interessando por nada. Além disso, no ano que vem vou mudar de escola, porque onde estou agora tenho dificuldades.

Toda esta história me deixa com uma pergunta: «O que me interessa de verdade na vida? Pelo que quero viver?».

Luca